

Mazad ciné-concert~live

~Recent concerts:

Festival intergalactique de l'image alternative à Brest (F); Le Festival des Petits Riens à Plélo (F); Le Festival de Poche à Hédé (F); Le Café Théodore à Tredrez-Locquémeau (F); Festival de Cinéma de Douarnenez (F)...

~Upcoming concerts :

Octobre 2010 : Centre Culturel de Liffré (35)-
Résidence de création

10 octobre : Médiathèque de Ploeren (56)

30 octobre 2010 : Centre Culturel de Liffré (35)
2 séances : Petit et Moyen Mazad

Janvier 2011 : Centre Culturel LAC à Loctudy (29)

Pré-Achat de représentations sur la saison 2010-2011

On tour 2010-2011
(contact us/nous contacter)

Naiade Productions

Traditional & World Music booking agency
27, rue de la Carrière- 35 000 Rennes - France
0033 (0)2 99 85 44 04 / 00 33 (0)6 23 11 39 11
prod@naiadeproductions.com



Traditional & World Music booking agency

Mazad ciné-concert



Mazad Film Concert

«Startling short films enlivened with
finely-synchronised live music...»

Ciné-Concert Création 2010
Jeune Public

www.naiadeproductions.com

Mazad ciné-concert~Film concert

Startling short films enlivened with finely-synchronised live music of two accomplished musicians. They play their improvised music sometimes in a popular manner, sometimes in a more contemporary style.

The short films chosen are from the silent screens of the beginning of the century and of our era. Included are works by Philippe Decouflé such as «Abracadra» in which he directs dances, «The Phare», a short, silent cartoon, and, of course, the famous, legendary Buster Keaton in «The Cook» from 1918.

Mazad film-concert has been adapted for all ages:

~Mazad General public (lasts: 1 hour)

~Mazad Young public

Little Mazad from 0 to 6 years (lasts: 35 mins)

Medium Mazad from 7 years (lasts: 45 mins)

Des courts-métrages inattendus du début du siècle et deux musiciens très complices, la musique improvisée est jouée autour de styles tantôt populaires, tantôt plus contemporains. Les courts métrages proposés sont issus du cinéma muet du début du siècle, ainsi que des films de notre époque également muet. On découvre des réalisations de Philippe Decouflé comme «Abracadra» qui met en scène des danseurs, ou encore «Le Phare» court-métrage d'animation muet. Sans oublier, le célèbre et mythique Buster Keaton dans «The Cook» de 1918.

Mazad ciné-concert est adapté pour tous les âges:

~Grand Mazad Tous publics (durée : 1h)

~Mazad Jeune Public

Petit Mazad de 0 à 6 ans (durée : 35 min)

Moyen Mazad à partir de 7 ans (durée : 45 min)

Line up :

Yannick Jory : Saxophone soprano et alto,

Alan Madec : accordéon diatonique/ button accordion.

about Mazad's film concerts

ABRACADABRA

Réalisé par Philippe Decouflé
pour le spectacle Shazam inspiré du film «KIRIKI, ACROBATES JAPONAIS»
France 1907 de Segindo de Chomon



HÔTEL DU PHARE

Comédie sociale, court métrage
d'animation de Tugdual Birotheau
France 2001 7' 15



THE COOK

Burlesque noir et blanc teinté, USA
1918 21'
réalisation : Roscoe «Fatty» Arbuckle
avec Fatty Arbuckle, Buster Keaton,
Al St John
Buster KEATON et Fatty ARBUCKLE en
serveurs de restaurant incorrigibles,
dans un burlesque enfin présenté en
version intégrale.

