



SÉAMUS & CAOIMHE UÍ FHLATHARTA

(Irlande)

SEAN NOS

Présentation

Issus d'une famille de musiciens, Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta sont originaires du village d'An Áird Mhóir, dans la région Gaeltacht du Connemara, dans le comté de Galway. Ils sont connus pour leur chant sean nós* (interprétation vocale traditionnelle irlandaise sans accompagnement, en langue irlandaise) et leurs arrangements uniques de chansons irlandaises et anglaises.

Ils portent un intérêt particulier à l'arrangement et à l'harmonisation vocale, leurs performances bénéficiant des tonalités vocales que seules les familles partagent.

Tous deux sont des multi-instrumentistes accomplis, des danseurs irlandais et des artistes lauréats de All Ireland, qui gardent la langue irlandaise et leur héritage au cœur de tous leurs efforts musicaux.

Leur interprétation au Late Late Show en 2022 de la complainte *Anach Cuain* a retenu l'attention du public et est devenue virale dans le monde entier.

Séamus et Caoimhe viennent de sortir leur premier EP. Il est produit par Brian Whelan et Bill Whelan, le compositeur de Riverdance, et enregistré dans leur studio de The Fort, Roundstone, Connemara.

**Le Sean-Nós est un style traditionnel de chant irlandais, caractérisé par son expressivité et sa liberté rythmique. Transmis oralement, il est souvent interprété a cappella en gaélique, mettant en valeur des ornements vocaux complexes et une profonde connexion émotionnelle avec le texte. Ce genre reflète l'âme de la culture irlandaise, célébrant son histoire et ses traditions.*

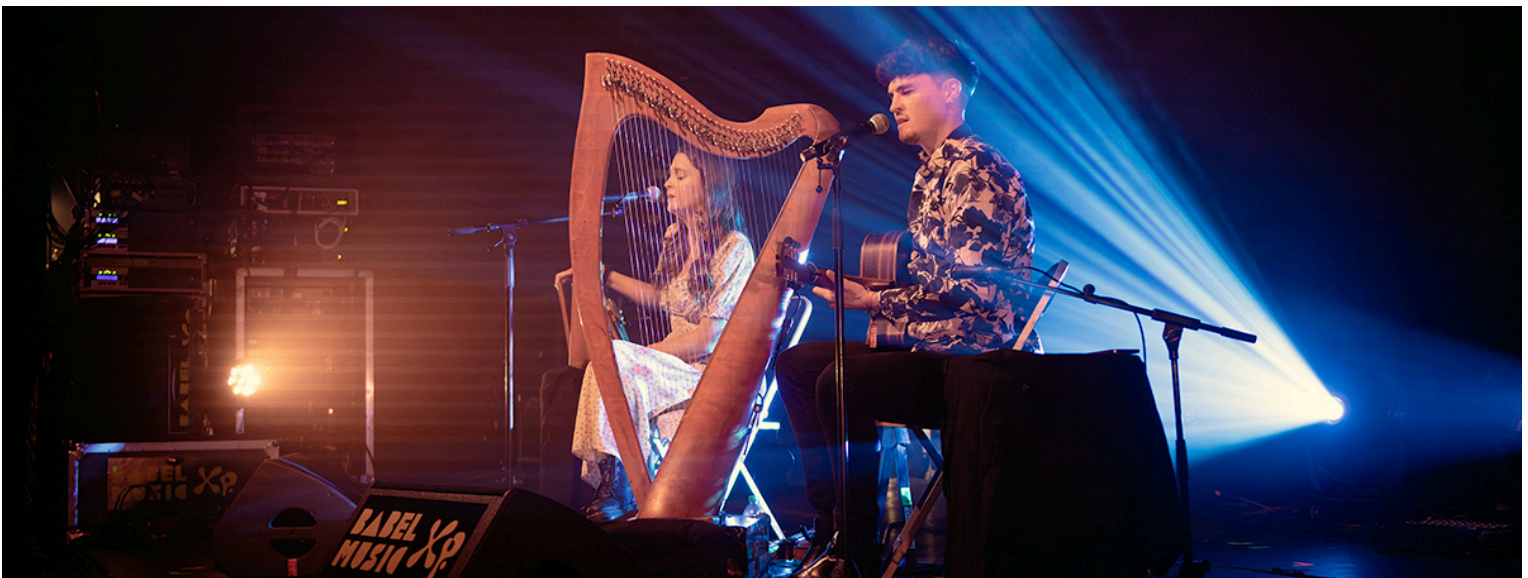
Sélection Babel Music XP 2025

“La captivante plongée dans l'univers du chant sean nòs gaélique”



BABEL MUSIC XP SÉAMUS & CAOIMHE UI FHLATHARTA
FRIDAY 21 MARCH
DOCK DES SUDS

Originaires du Connemara dans le comté de Galway, **Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta** baignent depuis toujours dans l'univers de la musique traditionnelle irlandaise. Auréolé de prix, multi-instrumentiste et danseur, ce duo frère-sœur incarne la plus brillante relève du chant sean nòs, ce chant gaélique complexe et ornementé, emblématique de la culture irlandaise où se déploient des poèmes amoureux, des lamentations ou des évocations historiques. Une immersion captivante dans l'âme des Gaeltacht.



Discographie



Album éponyme (2023)

DISTRIBUTION



Séamus Uí Fhlatharta : Chant, harpe et bodhran.

Caoimhe Uí Fhlatharta : Chant et violon.

La presse en parle

« *Magical sibling harmonies* »

Simply Folk RTÉ

« *So mesmerizing* »

The Late Late Show

« *Séamus & Caoimhe Ui Fhlatharta, the exceptionally talented duo, stole everyone's hearts with their stunning sean-nós set.* »

Other Voices

« *Hauntingly beautiful performance* »

The Irish Sun

Musique irlandaise

“Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta : les voix de la tradition et de l’innovation “



Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta sont un duo frère-sœur originaire du Connemara dans la région de Gaeltacht, dans le comté de Galway, en Irlande. Ils ont été immergés dans les traditions de la musique, du chant et de la danse irlandaise dès leur plus jeune âge, grâce à leur naissance dans une famille de musiciens. Leur musique est particulièrement connue pour son **chant sean nós**, qui est une forme traditionnelle irlandaise de **performance vocale non accompagnée** en langue irlandaise. En plus de cela, ils ont une approche unique pour arranger des chansons en irlandais et en anglais.



Leurs talents s'étendent au-delà du chant, puisqu'ils sont également des multi-instrumentistes et des danseurs irlandais accomplis. Le duo a été reconnu comme artiste primé de toute l'Irlande, démontrant ainsi son engagement à garder la langue irlandaise et son héritage au centre de leurs activités musicales. Caoimhe poursuit sa formation musicale avec un BA en musique irlandaise à l'Irish World Academy de l'Université de Limerick, tandis que Séamus étudie pour un BA en langues appliquées, dont l'irlandais, dans la même université.



Le duo a attiré une attention considérable après leur performance dans « The Late Late Show » en 2022, où ils ont interprété « Anach Cuain », une complainte émouvante qui a trouvé un écho auprès du public du monde entier. Leur premier EP, produit par Brian Whelan et le compositeur de Riverdance Bill Whelan, est récemment sorti et enregistré au studio The Fort à Roundstone, Connemara. Cet EP a reçu des éloges pour ses harmonies magiques entre frères et sœurs et sa qualité fascinante, établissant ainsi Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta comme des figures notables de la scène musicale folk irlandaise.

Leur musique et leurs performances reflètent un lien profond avec leurs racines culturelles et démontrent un mélange dynamique d'éléments de musique irlandaise traditionnelle et contemporaine.

Le Dauphiné

“Celti’Cimes : Séamus & Caoimhe Uí Fhlatharta ramènent un peu d’Irlande”

LE DAUPHINÉ
libéré

Albiez-le-Jeune

Celti’Cimes : Séamus & Caoimhe Uí Fhlatharta ramènent un peu d’Irlande

Pour l’ouverture de la 14e édition, le festival des Celti’Cimes a convié le duo de frère et sœur, chanteurs et multi-instrumentistes, Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta. Cette formation irlandaise ouvrira le bal en l’église d’Albiez-le-Jeune samedi 22 juillet à 18 h 30.

Magalie Julliard - 20 juil. 2023 à 16:27 | mis à jour le 20 juil. 2023 à 16:27 - Temps de lecture : 2



Séamus et Caoimhe Uí Fhlatharta sont un duo frère et sœur du Connemara sur la côte ouest de l’Irlande. Nés dans un village au cœur de la région du Gaeltacht, ils ont eu la chance d’avoir été immergés dans les traditions de la musique, du chant et de la danse irlandaise.

Caoimhe a commencé à jouer de la musique et à chanter à l’âge de quatre ans. Élargissant ses capacités musicales au cours des années suivantes, elle est devenue une multi-instrumentiste. Développant le style de chant sean-nós originaire de sa région, elle a également commencé à expérimenter d’autres styles et genres. Caoimhe a eu le privilège de partager la scène avec des artistes de renom. Elle a amassé un vaste répertoire de chansons, de ballades et d’airs au fil des ans.

En ouverture de Celti’Cimes

Depuis l’âge de 16 ans, Séamus fait des vagues sur les scènes du monde entier ; se produisant en Asie, en Amérique du Nord et dans toute l’Europe continentale. Il a eu le privilège de se produire avec les meilleurs interprètes irlandais dans des festivals prestigieux à travers le monde - plus récemment en tant que musicien invité lors de la tournée du 25e anniversaire de Riverdance au Radio City Music Hall, à New York. Cumulant un total de 23 titres “All Ireland” dès l’âge de 7 ans, Séamus s’est produit aux côtés des meilleurs ambassadeurs de la musique irlandaise et a contribué à de nombreux albums à ce jour. La Maurienne se mettra à l’heure irlandaise pour l’ouverture de la 14e édition du festival des Celti’Cimes. La formation irlandaise ouvrira le bal en l’église d’Albiez-le-Jeune samedi 22 juillet à 18 h 30.

Extraits live







CONTACT

www.naiadeproductions.com

+33 2 99 85 44 04 / +33 6 23 11 39 11

prod@naiadeproductions.com