

SHARON SHANNON



La virtuose de l'accordéon irlandais est de retour pour un disque quasi exclusivement instrumental. Cet *opus* rassemble un personnel impressionnant, dont les omniprésents, Craig Mulvagh et Justin Adams, co-architectes de l'édifice. Sharon Shannon ne se contente pas d'aligner les thèmes traditionnels, elle se montre également une compositrice à la patte très personnelle. Quelques passages sont à souligner tant ils révèlent la personnalité de l'artiste. Ainsi, "Green Roots" s'introduit à la manière d'un blues et est agrémenté de quelques mots enregistrés de Barack Obama lors de son discours de Dublin en 2011 ! Dans les danses, on peut mettre l'accent sur "The Diddley Doo", une série de slides débridés à l'écriture un peu rock ou encore l'hommage émouvant à son aîné Séamus Begley, grand accordéoniste du Kerry. Sharon Shannon sait renouveler son inspiration à chaque album tout en conservant une énergie bien irlandaise dans son jeu et un toucher reconnaissable.

M.T.

Now!, Sharon Shannon, co the Daisy Label, DLCD038.

Par Michel TOUTOUS